François Pouillon (éd.)

# Dictionnaire des orientalistes de langue française



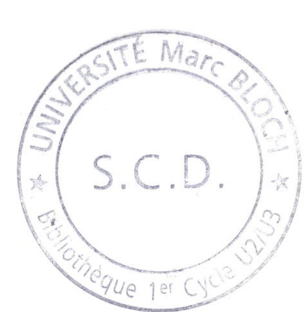


IISMM - KARTHALA

François Pouillon (éd.)



# Dictionnaire des orientalistes de langue française




**IISMM**
**96 boulevard Raspail**
**75006 Paris**

**KARTHALA**
**22-24, boulevard Arago**
**75013 Paris**

**Fabrice Laffargue** (Anginieur, Eugène Aubin, Bérard) ; **Pierre Laforgue** (Baudelaire, Hugo) ; **Isabelle Landry-Deron** (Bertin, Bignon, Bouvet, Deguignes, Du Halde, Fontaney, Fourmont, Gerbillon, Guignes, Le Comte, *Lettres édifiantes et curieuses*, *Mathématiciens du roi*, Renaudot *co.*) ; **Roland Lardinois** (Daumal, *Institut de civilisation indienne*, Lanza del Vasto, Lévi, Lingat, Nitti-Dolci, Rolland, Schwab, Stchoupak *co.*, Willman-Grabowska) ; **Jean-Claude Larrat** (Malraux) ; **Sylvette Larzul** (Arvieux, Bayle, Blachère, Boulainvilliers, Amand Pierre Caussin de Perceval, Antoine Caussin de Perceval, Chauvin *co.*, Chesneau, Delarue-Mardrus, Du Ryer, Gagnier, Antoine Galland, Gaulmin, Herbelot, Kazimirski Biberstein, Mardrus, Martino, Renaudot *co.*, Savary, Savary de Brèves, Simon *co.*, Toussaint, Trebutien, Turpin, Vansleb, Vattier) ; **Caroline Ledru** (Bourgault-Ducoudray, Chottin, Collangettes, Loret, Rouanet) ; **Claude Lefébure** (André Basset, Henri Basset, René Basset, Borély, Boris *co.*, Cohen, Georges-Séraphin Colin *co.*, Destaing, Dresch, Justinard, Émile Laoust, Le Chatelier , Masqueray, Michaux-Bellaire, Motylinski *co.*, Mouliéras *co.*, Pascon, Roux, Souriau, Spillmann, Tillion) ; **Chantal Lemercier-Quelquejay** (Bennigsen) ; **Jean-Gabriel Leturcq** (Bahgat, Bing, Brocard, Davillier, Deck, Farès, Fouquet, Gallé, Gayet, Goury, Guimet, Hergé *co.*, Herz, Kelekian, Raymond Kœchlin, Lachenal, Migeon *co.*, Parrot, Pézard, Simaïka, Tranchant de Lunel *co.*) ; **Michel Levallois** (Barrault, Boissonnet, Chauvin-Beillard, Michel Chevalier, Ducouret, Eichthal, Emerit, Enfantin, Fournel, Neveu, Urbain, Warnier) ; **Michel Leymarie** (Tharaud) ; **Julien Loiseau** (Bouriant, Casanova, Salmon) ; **Michèle Longino** (Corneille *co.*, La Fontaine *co.*, Molière, Racine *co.*) ; **Abdelrashid Mahmoudi** (Taha Hussein) ; **Sophie Makariou** (David-Weill, Eustache de Lorey, Girault de Prangey *co.*, Marteau, Migeon *co.*, Van Berchem) ; **Laure de Margerie** (Charles Cordier) ; **Joseph Martincyow** (Colette) ; **Gabriel Martinez-Gros** (Brunschvig, Dozy, Lévi-Provençal, Pierre le Vénérable) ; **Éric Marty** (Gide) ; **Michel Masson** (Couvreur, Heude, Licent, Wieger, Zikawei) ; **Alain Messaoudi** (Abdeljelil, Agoub, Asselin de Cherville, Bargès, Adrien Barthélemy, Beaussier, Bel, Bellemare, Belot, Bencheneb, Berbrugger, Bercher, Bocthor, Bresnier, Brosselard, Brunot, Burggraff, Cantineau, Carra de Vaux, Chassinat, Chauvin *co.*, Cheikho, Cherbonneau, Gabriel Colin, Georges-Séraphin Colin *co.*, Cour, Daumas, Defrémery, Delaporte, Delphin, Derenbourg, Dermenghem *co.*, Desparmet *co.*, Dom Raphaël *co.*, Doutté, Dugat, Fagnan, Feghali, Féraud, Gaudefroy-Demombynes, Gauttier d'Arc, Goichon *co.*, Grangeret de Lagrange, Guyard, Guys, Hammer-Purgstall, Houdas, Jean Humbert *co.*, *Journal asiatique co.*, Henri Laoust, Lecerf, Lecomte, Lentin, Luciani *co.*, Machuel, Georges Marçais, Philippe Marçais, William Marçais, Motylinski *co.*, Mouliéras *co.*, Pellat, Pérès, Perron, Pharaon, Quatremère, *Revue africaine*, Rousseau, Sabbagh, Sakakini, Jean Sédillot, Louis Sédillot, Slane, Taouil, Woepcke) ; **Françoise Micheau** (Cahen, Sauvaget) ; **Pierre Michel** (Mirbeau) ; **Annie Montaut** (Meillet) ; **Nader Nasiri-Mogghadam** (Allemagne, Anet, Fossey, Joseph-Étienne Gautier, Jaubert, Jametel, Mecquenem, Scheil) ; **Frédérique Neau-Dufour** (Psichari) ; **Daniel Nordman** (Bernard, Boudin, Busnot, Carette, *Exploration scientifique de l'Algérie*, Foucauld *co.*, Monchicourt, Moüette, Périer, Renou *co.*) ; **Frédéric Obringer** (Dabry de Thiersant) ; **Jacob Oliel** (Mardochée) ; **Françoise Olivier-Utard** (Burnouf *co.*, Curiel, Hackin, Laroche, Schlumberger) ; **Rachid Ouahès** (Ballu, Duthoit, Guiauchain, Petit, Ravoisié, Voinot) ; **Insaf Ouhiba** (Marc Allégret, Yves Allégret, Baroncelli, Becker, Billon, Borderie, Chenal, Christian-Jaque, Ciampi, Clément, Duvivier, Fescourt, Feyder, Grimoin-Sanson, Hugon, Ingram, Joannon, L'herbier, Lumière, Malle, Mesguich, Morlhon, Max Ophüls, Pabst, Paulin, Poirier, Promio, Jean Renoir, Samama Chikli, Veyre, Zwobada) ; **André Padoux** (Esnoul, Masson-Oursel, Renou, Sénart, Silburn, Viennot) ; **François Picard** (Amiot, Brailoiu, Daniélou, Debussy, Laloy, Schaeffner, Soulié de Morant) ; **Edgar Pich** (Leconte de Lisle) ; **Jacqueline Pigeot** (Frank, Maës) ; **Georges-Jean Pinault** (Bergaigne, Dumézil, Gauthiot, Minard) ; **Angel Pino** (Bazin, Hervey-Saint-Denys, Stanislas Julien, Rémusat, Vissière) ; **Emmanuelle Perrin** (Lortet) ; **Christian Poché** (Erlanger, Villoteau) ; **Alain de Pommereau** (Ricard) ; **Anna**

**ANCILLON Charles** (Metz, 1659 – Berlin, 1715)
Né d'une famille protestante bien connue – son père était pasteur – , attaché au barreau de Metz, il est condamné à l'exil par la révocation de l'édit de Nantes. Il se réfugie, avec son père, à Berlin, où il s'acquiert l'amitié de l'Électeur de Brandebourg, puis du roi Frédéric Ier, auprès de qui il exerce diverses fonctions officielles. Dans une douzaine d'ouvrages, traitant pour la plupart de la persécution et de l'exil des réformés, deux titres lui valent de figurer dans ce dictionnaire : une *Histoire de Soliman II, empereur des Turcs* (1706), et surtout le *Traité des Eunuques* (1707 ; trad. anglaise, 1718), réédité en 1978 (Ramsay), avec une longue présentation de Dominique Fernandez.

Jean Ferreux

**ANET Claude, Jean Schopfer dit** (Morges, Suisse, 1868 – Paris, 1931)
Collectionneur, voyageur, journaliste et écrivain français d'origine suisse.
Il sillonne la Perse, à plusieurs reprises, au début du XXe siècle. En avril 1905, avec les princes roumains Georges et Emmanuel Bibesco et leurs épouses, il visite Anzali, Mazandaran, Qazvin, Téhéran, Qom et Kashan. Durant cette période, Anet et ses amis négocient avec les courtiers iraniens et achètent des œuvres d'art de tout genre, notamment des objets de l'époque islamique. Ses deuxième et troisième voyages en Perse (1909 et 1910) peuvent être également considérés comme des voyages d'affaires. Dans le récit de ces deux voyages, intitulé *Feuilles persanes* (1924), Anet réserve un chapitre entier à « la chasse passionnante aux antiquités », où il prodigue des conseils à des antiquaires occidentaux pour marchander avec les courtiers iraniens ainsi qu'avec les marchands d'objets d'art persans. Ce récit est une nouveauté pour les Occidentaux amateurs d'art persan, d'autant plus que l'auteur explique l'état des fouilles archéologiques de Rhagès (Rey) et de Soltanabad, menées par les marchands juifs associés à des princes qajars, ainsi que par les marchands arméniens et les fouilleurs musulmans iraniens.
Cette vague de recherches de trésors dans les sites antiques de Perse conduites par les Persans influence profondément Anet. Aussi, en décembre 1911, un an et demi environ après son troisième, et probablement dernier voyage en Perse, il fait paraître, dans le quotidien *Le Temps*, un article nourri de ses observations faites à Rhagès. Il y critique les activités archéologiques de la Délégation française, à laquelle il reproche de s'être cantonnée à Suse, alors que le monopole archéologique accordé à la France s'étendait à toute la Perse. Puis, en juin 1912, alors que le ministère de l'Instruction publique à Paris s'engage à élargir ses chantiers de fouilles en dehors de la Susiane, Anet lui demande l'autorisation de mener des fouilles archéologiques à Rhagès sur la base du partage des découvertes. Cette requête est repoussée, car le gouvernement français ne peut « tolérer le trafic même en faveur de particuliers honorables des objets provenant de fouilles officielles » (Archives nationales de France, F/17/17250). Ce projet n'aboutissant point, Anet devient, en 1917, correspondant de presse à Petrograd, puisqu'il est également spécialiste des questions russes.

Nader Nasiri-Moghaddam

*Les roses d'Ispahan. La Perse en automobile à travers la Russie et le Caucase*, 1906. « La question des fouilles françaises en Perse », *Le Temps*, [26/12/1911]. *La Perse et l'esprit persan*, Monaco, 1925.

Archives nationales de France, *F/17/17250*, dos. I [Procès-verbal de la Commission consultative des fouilles de Perse, 1/6/1912]. Broc Numa, *Dictionnaire illustré des explorateurs et grands voyageurs français du XIXe siècle*, 1992, vol. 2.

**ANGINIEUR Fernand** (Lyon, 1868 – au front, 1914)
Militaire, voyageur et écrivain.
Après une formation à l'École militaire, il entre dans l'armée de terre, en 1888, comme sous-officier. En 1899, il est affecté en Tunisie pour une brève mission d'observation, qui donne lieu à un rapport militaire. À partir de cette année, et par curiosité, Anginieur réalise plusieurs voyages en Asie et dans le monde musulman. En 1900, il se rend au Japon, en Chine et en Sibérie. Mais ce n'est qu'à partir d'un voyage